

Unser Tanzangebot

Kreativer Kindertanz

Ist ein idealer Weg, Kindern die Welt des Tanzes zu eröffnen, ihre körperlichen Fähigkeiten und ihre Kreativität zu entwickeln. Fantasie, Bewegungsfreude, Spiel und Spaß sind die wesentlichen Elemente dieses Tanzangebots, das sich besonders zum tänzerischen Einstieg für Vorschulkinder eignet.

Ballett

Die wichtigsten Aufgaben dieses Unterrichts sind, die Freude an Bewegung und die Liebe zum Tanz zu wecken, und einen verantwortungsbewussten und selbstbewussten Umgang mit dem eigenen Körper zu fördern. Ballett ist eine der schönsten Möglichkeiten, Körper und Gehirn zu trainieren. Seine Grundelemente dienen als Basis für fast alle anderen Tanzarten.

Tänzerische Akrobatik

Die Schüler*innen entwickeln ihre Beweglichkeit, kräftigen ihren Körper und trainieren den Gleichgewichtssinn. In Partner- und Gruppenübungen bauen sie Vertrauen auf. Am Anfang des Unterrichts stehen einfache Übungen auf der Matte, Handstand und Räder. Irgendwann gelingen auch kleine Kunststücke, die im Rahmen eines Tanzes präsentiert werden.

Hip-Hop

Mit seinen eher aggressiv athletischen Bewegungen wie Jumps, Kicks und Boden-Moves demonstriert Hip-Hop jugendlichen Übermut und Selbstbehauptungswillen. Hip-Hop ist Action, Musik, Spaß und Lebensfreude! Eine Hip-Hop Stunde beginnt mit Fußtechnik, Isolationen, grooves, Waves und unterschiedlichen Moves und Steps. Je nach Alter und Level lernen und üben wir Freezes, 6-step, Popping, Tutting, Strutting, usw. Wichtiger Bestandteil ist immer Freestyle und das gemeinsame Erarbeiten einer Choreografie.

Jazz-Tanz

Tempo, Rhythmus und Lust an der Exaktheit der Bewegung – vermittelt werden Grundschriffe und Grundtechniken des Jazz Dance. Wir lernen präzise und klare Linienführung ebenso wie fließende Bewegungsabläufe. Highlight ist eine coole Choreografie zu Songs aus den aktuellen Charts. Warm up, Cross the Floor, Turns, Jumps und Freestyle sind Teil des Unterrichts.

Moderner Tanz

„Free Dance“ – eine „natürliche“ Art den Körper zu bewegen – entwickelt von den großen Meistern wie Martha Graham, Jose Limon und Merce Cunningham. Schwerpunkte sind technische Elemente wie „contract and release“, Koordination, Fluidität, Sprünge, Drehungen, Gewichtsverlagerung, das Momentum als Kraft, Bewusstsein unserer Präsenz. Ziel ist es Emotionen wie Leidenschaft, Wut, Freude... kraftvoll auszudrücken. Eine Modern-Klasse beinhaltet Alter und Level entsprechend ein Across The Floor, Technik, Steps, Bodenrollen und Dehnung. Wichtige Bestandteile sind Improvisation und das kreative Arbeiten an einer Choreographie.

Fusion

Eine Mischung von Modern Dance, Jazz Dance und Hip-Hop. Tänzer*innen unterschiedlicher tänzerischer Backgrounds werden zusammengeführt und es entsteht etwas Neues. Schwerpunkt bleibt aber Modern Dance mit fließenden Bewegungen und anspruchsvollem Ausdruck.

Tanz/Theater – inklusiv

Tanz/Theater – inklusiv ist für Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren gedacht und verbindet Theaterspielen und Tanz. Der Unterricht erfolgt in Form von Teamteaching. Der Tanzlehrkraft der Musikschule steht eine Tanzlehrkraft mit Beeinträchtigung zur Seite, die eine Ausbildung zum sogenannten „Dance Assist“ abgeschlossen hat.

Tanz an den Musikschulen

Tanz ist Ausdruck der Lebensfreude und fördert die Gesundheit. Tanz an den Musikschulen zeichnet sich durch seine pädagogischen Inhalte und durch seinen kontinuierlich aufgebauten Unterricht aus.

Das Ziel der Tanzausbildung an der Musikschule Wien ist die Förderung tanzbegeisterter Kinder und Jugendlicher durch die Vermittlung tänzerischer Ausdrucksmöglichkeiten und die Vorbereitung der Schüler*innen auf ein professionelles Tanzstudium im Rahmen der Jungen Akademie Wien.

Interne und öffentliche Präsentationen sind Bestandteile der Ausbildung. Kinder und Jugendliche werden zu einem tanzinteressierten Publikum herangebildet, das um die Vielfalt der Tanz-Stilrichtungen weiß. Ebenso wird die Förderung begabter Schüler*innen gewährleistet, um diese auf eine Berufsausbildung optimal vorzubereiten.

Die Vielfalt der tänzerischen Ausdrucksmöglichkeiten manifestiert sich in einem großen Angebot an verschiedenen Tanzfächern, wie:

- Kreativer Kindertanz
- Ballett
- Tänzerische Akrobatik
- Hip-Hop
- Jazz-Tanz
- Moderner Tanz
- Fusion
- Musical
- Tanz/Theater – inklusiv

Das Tanzangebot richtet sich nach der Schwerpunktsetzung der jeweiligen Musikschule.

Der Unterricht findet ein- bis dreimal wöchentlich statt und ist als Hauptfach zu belegen. Es können maximal 150 Minuten pro Woche gebucht werden. Am Ende des Schuljahres werden Tänze, Tanzgeschichten sowie Musicals auf der Bühne präsentiert.

Die unverbindliche Anmeldung ist jederzeit möglich.

Das Anmeldeformular befindet sich auf musikschulen.wien.gv.at.

Die Schnupperstunden und die Einteilung finden jeweils im September des neuen Schuljahres statt.

Impressum

Medieninhaber und Herausgeber:
Bildung und Jugend – Musikschulen der Stadt Wien
Skodagasse 20, 1080 Wien
Für den Inhalt verantwortlich: Swea Hieltcher
Redaktion: Elisabeth Pilwachs
Satz und Gestaltung: Christian Thomas, christianthomas.world
Druck: Print Alliance HAV Produktions GmbH
Änderungen vorbehalten, abrufbar auf
musikschulen.wien.gv.at

Tanz 2023/2024

Musikschulen der Stadt Wien



Musikschule Leopoldstadt

Jazz 6–7/8–11/12–15

Modern 8–11/12–15

Hip-Hop 8–10/11–15/ab 16

Fusion ab 17

Definitive Altersgruppen werden nach den Schnupperstunden festgelegt

Unterrichtsort:

Campus Christine Nöstlinger, Schweidlgasse 33, Gymnastiksaal, 1020 Wien

Information, Beratung und persönliche Anmeldung:

bei Tanzlehrerin Iris Arlow-Semmelrock
iris.arlow-semmelrock@wien.gv.at
Di, 5. 9. 2023, Mi, 6. 9. 2023

jeweils von 14–17 Uhr am Unterrichtsort
(Voranmeldung ist nicht notwendig)

Musikschule Landstraße

Kreativer Kindertanz ab 4

Hip-Hop ab 10

Jazz-Tanz ab 6

Ballett 6–25

Unterrichtsort:

Campus Aron Menczer
Otto-Preminger-Straße 1, 1030 Wien

Information:

T: (01) 4000 03171
post-ms03@ma13.wien.gv.at

Beratung und persönliche Anmeldung:

katrin.blantar@wien.gv.at
am 14. 9. 2023 oder 21. 9. 2023
jeweils von 16.30–18.30 Uhr am Unterrichtsort
Schnupperstunden: Di 26. 9. 2023 und Do 28. 9. 2023

Unterrichtsort:

Campus Aron Menczer
Otto-Preminger-Straße 1, 1030 Wien

Information:

T: (01) 4000 03171
post-ms03@ma13.wien.gv.at

Beratung und persönliche Anmeldung:

saskia.tindle@wien.gv.at
11. 9. 2023 oder 18. 9. 2023
jeweils von 14.30–17.30 Uhr am Unterrichtsort

Unterrichtstage

Dienstag und Donnerstag:

Kreativer Kindertanz, Hip-Hop, Jazz

Montag, Mittwoch und Donnerstag:

Ballett

Informationen bezüglich genauen Unterrichtszeiten ab September 2023

Anmeldung: post-ms03@ma13.wien.gv.at

Musikschule Favoriten

Kreativer Kindertanz ab 4

Ballett ab 6

Tänzerische Akrobatik ab 6

Jazz-Tanz ab 9

Moderner Tanz ab 11

Unterrichtsort:

Bildungscampus Landgutgasse, Untergeschoß,
Gymnastiksaal, Landgutgasse 30, 1100 Wien

Information:

T: (01) 4000 10162
post-ms10@ma13.wien.gv.at

Termine und Unterrichtstage stehen ab Ende
August auf der Homepage der Musikschulen der
Stadt Wien, musikschulen.wien.gv.at.

Musikschule Donaustadt

Kreativer Kindertanz ab 4

Ballett ab 6

Jazz-Tanz ab 9

Moderner Tanz ab 11

Unterrichtsort:

Volksschule Natorpgasse 1
Gymnastiksaal, 1220 Wien

Information:

T: (01) 4000 22160
post-ms22@ma13.wien.gv.at

Beratung und persönliche Anmeldung:

Mi 6. 9. 2023 und Mo 11. 9. 2023 jeweils 15–18 Uhr

Unterrichtstage:

Mo und Mi

Musikschule Liesing

Tanz/Theater –
inklusiv ab 6

Kreativer Kindertanz 5–7

Ballett 8–24

Jazz-Tanz 8–24

Hip-Hop
ab 10 (Workshop)

Unterrichtsort:

Josef-Kutscha-Gasse 1A, 1230 Wien

Information:

T: (01) 4000 23167
Mobil: 0676 8118 23183
post-ms23@ma13.wien.gv.at

Beratung und persönliche Anmeldung:

Di 5. 9. 2023 und Do 7. 9. 2023
jeweils 16–19 Uhr
Musikschule Liesing, Schloss Liesing,
1. Stock, Tanzsaal

Unterrichtstage:

Mo bis Fr

Tanz/Theater inklusiv findet in der Volksschule
Erlaerstraße 74, 1230 Wien, im Turnsaal statt.

Musicalausbildung für Kinder und Jugendliche

Precompany 23 8–12

Ballett, Jazz-Tanz

Ergänzungsfach: Schauspiel, Chor

Die Precompany 23 ist eine Vorstufe der
Musicalcompany 23. Sie ist für alle Kinder,
die entweder noch nicht das 10. Lebensjahr
erreicht haben, oder die noch Lücken in
Tanz, Gesang oder Schauspiel aufweisen.
Die Teilnahme an einer Audition ist vorgesehen.

Beratung und persönliche Anmeldung:

Di 5. 9. 2023 und Do 7. 9. 2023, 16–19 Uhr
Musikschule Liesing, Schloss Liesing,
1. Stock, Tanzsaal

Audition:

Fr 15. 9. 2023, 15.30–16.30 Uhr
Musikschule Liesing, Schloss Liesing,
1. Stock, Tanzsaal

Musicalcompany 23 10–23

Ballett, Jazz-Tanz

Ergänzungsfächer: Schauspiel, Gesang,

Chor, Ensemble, Hip-Hop als Workshop

Unter professioneller Anleitung des Lehrer*innen-
Teams wird ein Musical erarbeitet, das am Ende
des Schuljahres im Theater Akzent aufgeführt
wird. Die Teilnahme an einer Audition ist
vorgesehen.

Beratung und persönliche Anmeldung:

Di 5. 9. 2023 und Do 7. 9. 2023, 16–19 Uhr
Musikschule Liesing, Schloss Liesing,
1. Stock, Tanzsaal

Audition:

Fr 15. 9. 2023, 17–19 Uhr
Musikschule Liesing, Schloss Liesing,
1. Stock, Tanzsaal

Anmeldung allgemein

Die Online-Voranmeldung wird erbeten. Die persönliche Anmeldung ist notwendig.

Unterrichtsgebühren

Die hier angeführten Unterrichtsgebühren gelten im Schuljahr 2022/23.

Ab September 2023 ist mit einer Indexanpassung der Unterrichtsgebühren zu rechnen.

Im August 2023 werden diese unter musikschulen.wien.gv.at publiziert.

	Einheit pro Woche	Gebühr pro Semester und Fach
Tanz		
Gruppenunterricht	1 × 50 Minuten	€ 97,–
	1 × 75 Minuten	€ 133,–
	1 × 100 Minuten	€ 167,–
	1 × 125 Minuten	€ 203,–
	1 × 150 Minuten	€ 237,–
Precompany 23		
Ballett, Jazz-Tanz, Ergänzungsfach: Schauspiel, Chor	pauschal	€ 308,–
Musicalcompany 23		
Ballett, Jazz-Tanz Ergänzungsfach: Schauspiel, Gesang, Chor, Ensemble, Hip-Hop (Workshop)	pauschal	€ 378,–

Ermäßigungen

Eine Geschwisterermäßigung wird ab dem zweiten Kind gewährt. Die Ermäßigung für Schüler*innen aus Familien mit geringerem Familieneinkommen wird auf Basis der Richtsätze in der Sozialhilfe bis zu 100% ermäßigt. Alle Ermäßigungen werden nur auf Antrag und pro Schuljahr gewährt. Bei allen Unterrichtsgebühren handelt es sich um Semestergebühren.